

ナンバリング		授業科目名(科目の英文名)					区分・【新主題】/(分野)	授業形式										
E142H021		地質学野外実習 (Practical training of geology in the open air)																
必修選択	単位	対象年次	学部	学期	曜・限	担当教員												
選択	1	3	教育学部 令和4年度 以前入学生用			氏名 三次 徳二  E-mail tokuji@oita-u.ac.jp 内線 7723												
授業の概要	大分県内の地質について、分布する岩石や地質学な特徴について理解することを目指す。特に、中・高等学校理科で行われる「地層の野外観察」を卒業後に実施できるように、大分県内の特徴的な地層、岩石について観察する。																	
具体的な到達目標						DP等の対応(別表参照)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
目標1 大分県内の特徴的な地層、岩石を理解する。																		
目標2 生徒を引率することを念頭に、地質調査の技法について理解する。																		
目標3																		
目標4																		
目標5																		
目標6																		
目標7																		
目標8																		
目標9																		
目標10																		
授業の内容																		
1 授業ガイダンス、中・高等学校理における地質学の位置づけ																		
2 事前学習(野外調査の方法、生徒を引率する際の注意事項)																		
3 野外学習(大分市内の今市火砕流堆積物の野外調査を予定)																		
4 野外学習(豊後大野市内の阿蘇4火砕流堆積物の野外調査を予定)																		
5 野外学習(大分市内の大分層群の野外調査を予定)																		
6 野外学習(大分市内の碩南層群の野外調査を予定)																		
7 野外学習(大分市内の大野川層群の野外調査を予定)																		
8 野外学習(佐伯市の四万十帯北帯の野外調査を予定)																		
9 野外学習(佐伯市上浦の四万十帯北帯の野外調査を予定)																		
10 野外学習(津久見市の秩父帯の野外調査を予定)																		
11 野外学習(津久見市の石灰岩体の野外調査を予定)																		
12 野外学習(大分市内の三波川変成岩類の野外調査を予定)																		
13 岩石、化石標本の整理・記載方法																		
14 県央を中心に調査結果の発表(Power Point等を使い、学生が大分県の地層、岩石について発表する)																		
15 県南を中心に調査結果の発表(Power Point等を使い、学生が大分県の地層、岩石について発表する)																		
ラーニング	A:知識の定着・確認	調査, 現地実習					工夫	その	他	の								
	B:意見の表現・交換																	
	C:応用志向																	
	D:知識の活用・創造																	
時間外学習の内容と時間の目安	準備	現地調査に必要な資料と通読(15h)																
	事後	レポート作成(8h), 発表準備(4h)																
教科書	特に指定しない																	
参考書	フィールドジオロジー入門(天野・秋山著、共立出版刊)2004年 地質調査所(現産総研)が出版している、地域地質に関する文献(こちらは授業中に指示する)																	
成績評価の方法及び評価割合	評価方法	割合	目標1	目標2	目標3	目標4	目標5	目標6	目標7	目標8	目標9	目標10						
	レポート	50%																
	調査結果の発表	50%																
注意事項																		
備考																		
リンク																		
	URL																	